

Muzyka 5 (11.05.-15.05.)

Temat : O rodzinie w rytm rock and rolla (str.144-146)

1.Kiedy w muzyce rozrywkowej pojawił się styl rock and roll?

.....

2.W czym, pod wpływem rock and rolla, doszło do ważnych zmian?

.....

.....

3.Czy rock and rolla tylko grano i śpiewano?

.....

4.Jakie są figury wykonywane w czasie tańca rockandrollowego?

.....

5.Jakich umiejętności wymagają najtrudniejsze układy w tym tańcu?

.....

6.Z jakiego języka pochodzi nazwa „rock and roll”?

.....

7.Co oznacza ta nazwa?

.....

.....

8.Kto ją wymyślił i w którym roku?

.....

9.Jak w Polsce określano tę nową muzyczną modę?

.....

Posłuchaj:

-„Blue Suede Shoes” w wykonaniu Elvise Presleya

<https://www.youtube.com/watch?v=T1Ond-OwgU8>

-”Rock and roll Is King” w wykonaniu Electric Light Orchestra

<https://www.youtube.com/watch?v=21VeAmPOBzI>

Naucz się melodii, słów i zaśpiewaj piosenkę pt:

„Familijny rock and roll”

1. To piosenka o rodzinie,
która wspólną pasję ma ...
W tej rodzinie życie płynie
w rytmie, który każdy zna!
Tata, dziadek oraz brat,
choć się różnią liczbą lat,
razem się kołyszają
w rock and rolla takt!

Ref: Familijny rock and roll
dobrze brzmi i w dur i w moll!
Już od rana aż po zmrok ...
i tak przez okrągły rok!
Familijny rock and roll
dobrze brzmi i w dur, i w moll!
Gdy w rodzinie wszystko gra,
każdy dzień kolory ma!

2. Mama śpiewa rock and rolla,
siostra tańczy całe dnie,
babcia ma od lat idola,
który zwie się Elvis P.!
Azor w rytmie szczeka też,
bo to jest rockowy pies!
Nuci nawet sąsiad,
choć woli jazz!

Ref: Familijny rock and roll ...



28. O rodzinie w rytmie rock and rolla



Zaspiewajmy!



Familijny rock and roll!

muzyka: Monika Gromek, Michał Józwiak, słowa: Anieta Niciewicz-Tarach

Vivace F

1. To pio - se - nka o ro - dzi - nie, któ - ra wspó - lną pa - sję ma — ...

5 F W tej ro - dzi - nie ży - cie ply - nie w ry - tmie, któ - ry ka - żydy zna —!

9 F Ta - ta, dzie - dek o - raz brat —, choć się ró - żnią li - czbą lat —,

13 G ra - zem się ko - ly - szą — w rock and ro - lla tak! Ref. Fa - mi -

17 F li - jny rock and roll — do - brze brzmi i w dur, i w moll —!

21 F ra - na aż po zmnok — ... i tak przez o - kra - gły rok —!

C Już od Fa - mi -

Co będziemy dzisiaj robić?

• Zaspiewamy piosenkę Familijny rock and roll.

• Zatańczymy rock and rolla [czyt.: rok end rolla].

• Stworzymy muzyczny portret rodziny.



1. To piosenka o rodzinie, która wspólną pasję ma...
W tej rodzinie życie płynie w rytmie, który każdy zna!
Tata, dziadek oraz brat, choć się różnią liczbą lat, razem się kołyszą w rock and rolla tak!

Ref. Familijny rock and roll
dobrze brzmi i w dur, i w moll!
Już od rana aż po zmnok...
i tak przez okrągły rok!
Familijny rock and roll
dobrze brzmi i w dur, i w moll!
Gdy w rodzinie wszystko gra,
każdy dzień kolory ma!

¹ Rock and roll [czyt.: rok end roll].



25 F p7 B b
li - jny rock and roll — do - brze brzmi i w dur, i w moll —! Gdy w ro-

29 F d C F
dzi - nie wszy - skto gra — ka - ży dzień #ko - lo - ry ma —!

2. Mama śpiewa rock and rolla,
siostra tańczy całe dnie,
babcia ma od lat idola,
który zwie się Elvis P?!
Azor w rytmie szczerka też,
bo to jest rockowy pies!
Nuci nawet sąsiad,
choć woli jazz?!
Ref. Familijny rock and roll...

Muzyczny portret

Stwórzcie muzyczne portrety swoich bliskich, np. mamy, taty, siostry, brata, babci czy dziadka. Możecie użyć głosu, gestodźwięków, instrumentów perkusyjnych, dzwonków, fletów i różnych przedmiotów. Przedstawcie swoje propozycje koleżankom i kolegom z klasy. Wybierzcie najciekawsze z zaprezentowanych utworów i utłóście z nich kompozycję *Muzyczna rodzinka*. Wykonajcie wspólnie Wasze dzieło.

moll!

moll!
gra,

W drugiej połowie wieku XX w muzyce rozrywkowej pojawił się nowy styl – **rock and roll** [czyt.: rok end rol]. Przyczynił się on do ważnych zmian w muzyce, w sposobie myślenia i zachowania oraz w modzie. Rock and rolla nie tylko grano i śpiewano, lecz także tańczono. Figury wykonywane podczas tańca rockandrollowego [czyt.: rokendrolowego] są dosyć trudne. Niektóre wymagają umiejętności akrobatycznych. Królem rock and rolla okrzyknięto piosenkarza Elvisa Presleya [czyt.: elwisa presleja].

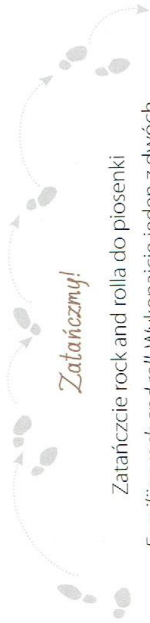


A to ciekawe!

Nazwa *rock and roll* pochodzi z języka angielskiego i oznacza „kiwaj się, bujaj się i kołysz”. Wy-myślili ją w 1955 r. DJ Alan Freed [czyt.: didżej alan frijd]. W Polsce styl rockandrollowy określano jako **big-beat** [czyt.: big bit], czyli „mocne uderzenie”.



Elvis Presley (1935–1977) zajmował się nie tylko muzyką. Był także aktorem.



Zatańczmy!

Zatańczcie rock and rolla do piosenki
Familijny rock and roll. Wykonajcie jeden z dwóch
podstawowych kroków tego tańca.

Pierwszy krok

- Na „raz” i „dwa” strzeplijcie prawą nogą i postawcie ją w miejscu.
- Na „trzy” i „cztery” strzeplijcie lewą nogą i postawcie ją w miejscu.
- Na „pięć” wykonajcie prawą nogą krok w tył, a na „sześć” przenieście ciężar ciała na lewą nogę.

Drugi krok

- Na „raz” zróbcie prawą nogą krok w bok, a na „dwa” dotknijcie podłogi palcami lewej stopy – tuż obok prawej stopy.
- Na „trzy” wyciągnijcie lewą nogę w bok i oprzyjcie ją na palcach, a na „cztery” przenieście ciężar ciała na piętę.
- Na „pięć” wykonajcie prawą nogą krok w tył, a na „sześć” przenieście ciężar ciała na lewą nogę.



Wykonomie niektórych figur
rock and rolla wymaga dużej
sprawności fizycznej.

Posłuchajmy...

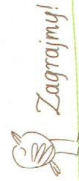
- Utwór reprezentujący rock and roll, np. *Come on, little mama* [czyt.: komon lityl mama] z repertuaru Raya Harrisa [czyt.: reja harisa]



? Jakie instrumenty słysząc
w utworze?

Ćwiczenie 11

Zagrajcie na fletach
lub dzwonekach melodię
wykonywaną często jako
akompaniament do utworów
rockandrollowych.



Zagrajmy!

Melodia rockandrollowa

opracowanie: Grażyna Kilbach

Vivace

MUZYCZNY

SŁOWNICZEK

Rock and roll [czyt.: rok end roll] –
styl w muzyce rozrywkowej
cechujący się prostą melodią, skocz-
nym rytmem i wesołym nastrojem.

