

25.03 , 26.03. Temat: Motyw podróży w sonecie „Stepy akemańskie” Adama Mickiewicza

<https://www.youtube.com/watch?v=J5hL3IybBnU>

Kartę pracy należy wykonać na podstawie filmiku , do którego link załączono powyżej .
Sprawdzimy ją w piątek na lekcji online. Godzinę ustalimy na Messengerze.

Adam Mickiewicz *Stepy akemańskie*

1. Zapisz informacje na temat sonetu: Jak jest zbudowany? Jaki charakter mają poszczególne zwrotki? Jaki jest układ rymów? Skąd się wywodzi i kiedy się ukształtował jako gatunek literacki?

.....
.....
.....
.....

2. Jaki typ liryki reprezentuje utwór? W której osobie występują użyte w wypowiedzi podmiotu lirycznego czasowniki? Znajdź i wypisz formy wyrazów wskazujące na użyty typ liryki.

.....
.....
.....
.....

3. Udowodnij, że utwór oddziałuje na różne zmysły. Podaj stosowne fragmenty.

SŁUCH-

WZROK-.....

WĘCH-.....

4. Nazwij środki wyrazu artystycznego zastosowane w pierwszej strofie wiersza i określ ich funkcje.

| Cytat z wiersza | Nazwa środka | Funkcja |
|--|--------------|---------|
| <i>Wpłynąłem na suchego przestwór oceanu</i> | | |
| <i>suchego przestwór oceanu; łąk szumiących; kwiatów powodzi; koralowe ostrowy</i> | | |
| <i>Wóz [...] jak łódka brodzi</i> | | |

5. Co czuje podmiot liryczny? Odpowiedz na podstawie podanych fragmentów utworu.

- wpłynąłem na suchego przestwór oceanu-
- Już mrok zapada, nigdzie drogi ni kurhanu;/Patrzę w niebo, gwiazd szukam, przewodniczek łodzi;-.....
- Stójmy! - jak cicho! -.....
- Jedźmy, nikt nie woła.-.....

6. Wypisz orientalizmy i określ ich funkcję.(na plusa)

.....
.....
.....
.....

7. Na podstawie swojej znajomości biografii Mickiewicza wyjaśnij ostatni wers utworu.

.....
.....
.....
.....
.....